

Según datos de la Encuesta Nacional de Condiciones de Vida del 2022, el 23,2% de la fuerza trabajadora del país pertenece al sector público, 3% más que en 2021.

**EL SALARIO PROMEDIO DE LOS EMPLEADOS PÚBLICOS DE VENEZUELA SE UBICA EN 113,3 DÓLARES MENSUALES.**

Los trabajadores por cuenta propia representan el 44% de los ocupados en el país y devengan un salario promedio mensual de 142,3 dólares, 20,4 puntos por encima de los empleados públicos.

Los empleados privados tienen un ingreso promedio de 149,8 dólares mensuales, lo que representa un 24,4% más que los empleados del sector público.

# Secretaría de LUZ inició consignación de documentos para los bachilleres egresados en el 2022

**El proceso de consignación de documentos y el censo para optar a un cupo se mantendrán abiertos por un tiempo prudente.**

**LUZ Agencia de Noticias**  
**LA SECRETARÍA** de la Universidad del Zulia (LUZ) inició el pasado sábado 12 de noviembre, el proceso de consignación de documentos de los bachilleres asignados por la Oficina de Planificación del Sector Universitario (OPSU) en el 2022 de manera online, igual que los dos anteriores.

El proceso se mantendrá abierto por un período prudente, con la finalidad de que todos los asignados puedan realizar su consignación.

Con este proceso, también se inició el censo del convenio Admisión por la Institución (API)-Gremio, para los hijos del personal docente, administrativo y obrero de LUZ.

Es preciso destacar que este proceso de consignación es obligatorio y deben realizarlo todos los estudiantes asignados por OPSU. Caso contrario, se pierde el cupo y se le asigna a otro estudiante que desea ingresar a la institución.

Todos los estudiantes que consignan documentos ahorita, realizarán el proceso de inscripción de las materias el año que viene en los períodos correspondientes: I-2023, II-2023 u Anual-2023.

Para ello deberán seguir la cuenta oficial de la facultad/núcleo al que hayan



sido asignados y esperar este proceso. Próximamente se publicarán las cuentas oficiales de cada una.

Se exhorta a los estudiantes tener cuidado a la hora de llenar la planilla de datos personales y anotar obligatoriamente el número de planilla arrojado por el sistema una vez finalizado el proceso.

Es probable que debido a la alta demanda, la página momentáneamente

colapse. Deben ingresar paulatinamente hasta lograr realizar el proceso de llenado de planilla de datos personales y consignación de documentos.

#### CENSO PARA NO ASIGNADOS

Por otra parte, el pasado 17 de noviembre, la Secretaría de LUZ, también informó que ya se encuentra disponible el censo para optar a un cupo en la insti-

tución, dirigido a los bachilleres no asignados por la Oficina de Planificación del Sector Universitario (OPSU) y población flotante (egresados años anteriores).

Aquellos interesados en optar por un cupo en la institución deben ingresar a: [admission.secretarialuz.org](http://admission.secretarialuz.org) y seleccionar la opción del censo. Posteriormente se debe de llenar el formulario con los datos personales: número de cédula correcto, nombre completo, correo electrónico activo, número de teléfono sin guiones y activo, número del Sistema Nacional de Ingreso (SIN): el número asignado por OPSU y que aparece en el certificado de participación, es obligatorio y seleccionar el núcleo y la carrera para optar por un cupo.

Una vez realizado el censo, el estudiante debe estar verificando si fue asignado, a través de la página <http://webdelestudiante.ddns.net/Admision-Luz/usuario/censo.aspx>. El censo debe ser realizado una sola vez y esperar la asignación en la carrera escogida.

Cabe destacar que las carreras que aparecen en el sistema son las que tienen disponibilidad de cupo y fueron las habilitadas para el censo únicamente y que este censo en línea es la única vía oficial para optar a un cupo en la institución.

## FMED distinguió a médicos de la promoción de 1972

**Ligimar Pérez (pasante)**  
**Prensa FMED**  
**EN LA MAÑANA** del 12 de noviembre, la Facultad de Medicina (FMED) de la Universidad del Zulia (LUZ), en conmemoración de su 76 aniversario el pasado 1º de octubre de este año, hizo entrega de la Orden «Dr. Antonio Borjas Romero» a la promoción de Médicos Cirujanos «Dr. Marco Tulio Vera» del año 1972 por su 50 aniversario.

El acto se llevó a cabo en el Salón Caroní del Hotel Tibisay del Lago y contó con la presencia de la rectora de LUZ, Judith Aular de Durán, quien expresó que «otorgar una de las distinciones más importantes de la universidad, la Orden 'Dr. Antonio Borjas Romero' es un orgullo, ya que hace honor a nuestro rector eterno, quien fue un insigne médico de nuestra región».

La rectora Aular recordó que fue Borjas Romero el propulsor de la Ciudad Universitaria y en su gestión rectoral, figuran la creación de cinco facultades, 22 escuelas y 15 centros de investigación, que representan un legado indiscutible para todos los miembros de la Universidad del Zulia.

Además, se confirió también la Orden al Mérito «Dr. Marco Tulio Torres Vera» a diferentes personalidades que han contribuido con esta facultad.

«El doctor Marco Tulio Torres Vera fue



un saladillero entrañable y de humilde cuna, pediatra, padre de la Perinatología en Venezuela y *Doctor Honoris Causa* de LUZ», expresó la rectora de LUZ.

Del mismo modo, indicó «no es fácil, lo sabemos, muchas son las circunstancias, sin embargo siempre hay una esperanza y un camino que transitar. Debemos seguir avanzando en la conquista de un proyecto educativo de calidad y

competencia que promueva el desarrollo de la región y su libertad intelectual».

En representación de los condecorados sería Eduardo Mora La Cruz, *Doctor Honoris Causa* y ex decano de la Facultad, en brindar unas palabras, en las que relató brevemente la vida y obra del insigne médico Marco Tulio Torres Vera.

El decano de la FMED, Sergio Osorio Morales, se dirigió a los homenajeados

con palabras de agradecimiento por el trabajo realizado y los invitó a seguir siempre rindiendo y dando lo mejor de sí para la institución.

Estas órdenes reconocen el trabajo y la dedicación del personal docente, de investigación, administrativo y obrero hacia la Universidad del Zulia.

Ser estudiante más que un reto, es una oportunidad

» P2

FACO-LUZ celebró tercera edición del CENEO 2023

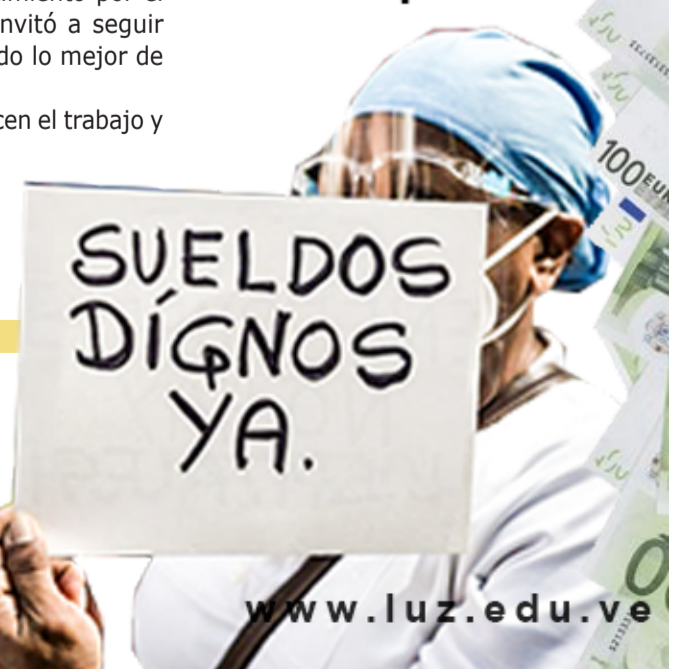
» P3

Gobernador del Zulia anuncia la incorporación de LUZ al programa de Becas JEL

» P3

LUZ se suma a la realización del VIII Festival de Cine de Maracaibo

» P4





“Me siento profundamente agradecido por ser estudiante de esta casa de estudios, ya que se encarga de formarme como excelente profesional en el área del periodismo». GUSTAVO OLIVARES, ESTUDIANTE DEL DÉCIMO SEMESTRE DE COMUNICACIÓN SOCIAL, MENCIÓN: PERIODISMO IMPRESO.



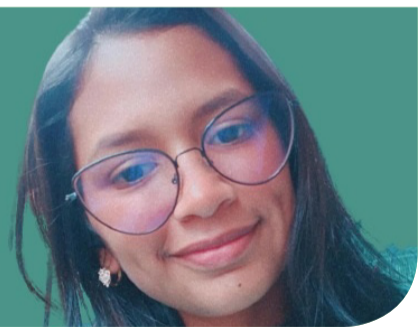
“Ser estudiante universitario es un orgullo y una alegría, aunque implica desafíos importantes a nivel personal y social, hay que estar a la altura de los retos que debemos enfrentar en la vida cotidiana, en el entorno familiar y en nuestro país para poder ser persistentes e independientes en tomar iniciativas en diferentes ámbitos de la vida». JHOANA MONTILLA, ESTUDIANTE DEL PRIMER AÑO DE LA CARRERA DE MEDICINA.



“Como estudiante universitario siento un compromiso personal, familiar y con la sociedad para realizarme como profesional y como persona. Estudiar en la Universidad del Zulia es un privilegio. Prepararme en una universidad centenaria con amplios reconocimientos internacionales, sin duda es un honor para mí». GERALDINE SUÁREZ, ESTUDIANTE DE LA ESCUELA DE LETRAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN.



“Ser estudiante universitario es una de las etapas más maravillosas que se puedan experimentar, dónde todo el tiempo aprendemos cosas nuevas y podemos aprender de otros, no solo quedarnos con lo que ya tenemos sino avanzar hasta llegar a la meta». MARÍA URDANETA, ESTUDIANTE DE DISEÑO GRÁFICO.



“Vivir en la búsqueda de nuevas experiencias y conocimientos, es parte de ser estudiante universitario, no solo sobre la carrera, sino sobre la vida que construiremos en el futuro con ayuda de todo lo que estamos viviendo dentro y fuera de la facultad. Celebrar el Día del Estudiante Universitario para mí es recordar lo mucho que luchamos por salir adelante en esta etapa en la que sabemos que no sabemos nada pero que esperamos aprender mucho y de agradecer el trabajo que ha hecho LUZ, por mantener abierta la universidad». DANIELA MENDOZA, ESTUDIANTE DE PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN



# Ser estudiante más que un reto, es una oportunidad

**Es evidente que estudiar en Venezuela es un reto grande para muchos, más que en cualquier otro país del mundo; pese a ello, hay una población convencida que estudiar es la oportunidad de salir adelante, de superarse y del cambio.**

**María José Núñez / Rosmeiry Ramírez / Ligimar Pérez (pasante) / Edicto Urdaneta (pasante)**

**JAMÁS HA SIDO** diferente la mirada hacia los estudiantes. Ser un escolar siempre ha significado un viaje de retos, de transformaciones y madurez para enfrentar la vida y el campo laboral. Pero ser estudiante, de hecho, es una aventura llena de júbilo, de festividades en medio de lágrimas por alcanzar el objetivo, un sueño o cumplir una promesa hecha a alguien de ponerse el birrete y la toga negra.

Para llegar a eso, el estudiantado pasa por tantas travesías que le traen risas, rabias, amigos, fiestas, logros y derrotas. Por sacrificios también. Levantarse temprano para llegar a clases o despabilarse el sueño después de una jornada laboral larga para irse a sentarse en un salón de clase. Vivir lejos de su familia, incluso, en una residencia a veces un tanto vacía de emociones. De viajar horas en carretera, pasar un puente o un río para estar allí en la universidad con un lápiz y un cuaderno.

Hoy en día, es evidente que estudiar en Venezuela es un reto grande para

muchos, más que en cualquier otro país del mundo; pese a ello, hay una población convencida que estudiar es la oportunidad de salir adelante, de superarse y del cambio. Los avances sociales, culturales y económicos nunca vienen solos, y eso la historia de Venezuela lo ha demostrado.

Si de algo están hechos el alumnado es de valentía. La historia es bien conocida de cómo se declaró el Día del Estudiante Universitario. De ese hecho surge la frase de que los estudiantes tienen el poder de cambiar un país.

El 21 de noviembre de 1957, los estudiantes universitarios se levantaron en contra del presidente Marcos Pérez Jiménez. Tras el anuncio de un plebiscito para permitir una reelección, se declararon en huelga.

En primera instancia se habían levantado los estudiantes de los liceos Fermín Toro, Aplicación, Juan Vicente González, Andrés Bello, Razetti, Caracas y la escuela Miguel Antonio Caro. Eso inspiró a los universitarios a manifestarse el mismo 21 de noviembre en la Universidad Central de Venezuela.

Posteriormente, se fueron sumando

más instituciones a esta huelga, como la Universidad Católica Andrés Bello, recinto donde los estudiantes tomaron acciones de protestas y quemaron la Ley Electoral, un ejemplar del diario «El Heraldo» y un retrato de Pérez Jiménez.

La huelga estudiantil empezó a hacerse más pesada con más acciones de calle, aunque intentó ser impedida por la Seguridad Nacional, que tomó la Universidad Central de Venezuela, apresó a numerosos estudiantes y cerró los centros de educación superior.

Sin embargo, ellos lograron su cometido: sacar a Pérez Jiménez del poder y restaurar el orden democrático del país, quien huyó finalmente ante tantas presiones el 28 de enero de 1958.

El 21 de noviembre quedó establecido en Venezuela el «Día del Estudiante Universitario», según Decreto publicado en Gaceta Oficial n° 25.818 del día viernes 21 de noviembre de 1958. Este día se celebra en conmemoración de la presión y contribución de los estudiantes, quienes fueron los primeros en alzar su voz por sus derechos y por el rescate del sistema democrático.



“El estudiante universitario debe tener constancia y perseverancia en la carrera de la que forme parte. Esta alma mater mantiene sus puertas abiertas, a pesar de las adversidades. Sin duda, vale el sacrificio de continuar por un futuro profesional, y ser alguien para Venezuela. Solo es cuestión de enfrentar el miedo porque después las nubes, el sol». FABIANA BASTIDAS, ESTUDIANTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL.



“Ser estudiante de la Universidad del Zulia es la motivación de tomar las vivencias en las aulas y pasillos para convertirlas en aprendizaje y experiencia para el futuro. Hoy como estudiante, me siento afortunada por formar parte de la casa de estudios que no solo forma grandes profesionales, sino la mejor versión de nosotros mismos». CINDY ECHETO, ESTUDIANTE DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA.



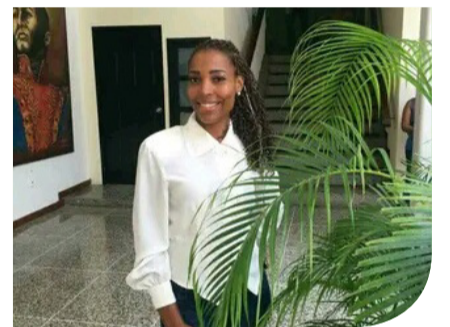
“Ser estudiante universitario es una lucha constante, somos un ejemplo de disciplina y dedicación por nuestro futuro, con cada paso que damos estamos más cerca de cumplir nuestra meta: ser profesionales; sobre todo de la ilustre Universidad del Zulia». SABRINA RODRÍGUEZ, ESTUDIANTE DEL SEGUNDO AÑO DE LA CARRERA DE MEDICINA.



“Siembra la semilla del conocimiento y verás los frutos en un futuro brillante. Ser estudiante hoy en día es un reto pero aquel que esté dispuesto a tomarlo verá los resultados a futuro». ELENA ANGULO, ESTUDIANTE DE DISEÑO GRÁFICO.



“Ser estudiante conlleva a una gran variedad de retos debido a la situación que nos agobia; sin embargo, nuestra casa de estudios sigue con las puertas abiertas formando nuevos profesionales. Invito a todos los jóvenes a prepararse porque Venezuela nos necesita para convertirse en una nación emergente». GERARDO JOVO, ESTUDIANTE DE TERCER AÑO DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA.



“Más que una convivencia de saberes, ser un estudiante universitario es rebeldía por un mejor futuro académico y profesional. Es una de las más grandes satisfacciones del joven que busca y quiere un mejor país. Estoy honrada, orgullosa y complacida de mi Universidad del Zulia y de mi facultad». MARIBEL RAMÍREZ, ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN, MENCIÓN: CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN.



“El recorrido no es sencillo, pero la satisfacción de algún día ser un profesional egresado de nuestra alma mater es un orgullo enorme. Como estudiantes universitarios somos un gran potencial para nuestro país y la Universidad del Zulia continúa formando excelentes profesionales». MARÍA MARTÍNEZ, ESTUDIANTE DE INGENIERÍA CIVIL.



“Estoy muy feliz de pertenecer al grupo de estudiantes de la Universidad del Zulia, es un sueño hecho realidad. Luego de haber perdido esperanzas de iniciar mi carrera, se abre la oportunidad a los estudios en el lugar que quise desde niño. Creo que LUZ aún tiene mucho que iluminar a las próximas generaciones y como estudiante, trato de aportar mi grano de arena para que esta universidad sea considerada la primera opción a escoger para los próximos bachilleres». DAVID GUTIÉRREZ, ESTUDIANTE DEL PRIMER SEMESTRE DE COMUNICACIÓN SOCIAL: MENCIÓN PERIODISMO AUDIOVISUAL.

# FACO-LUZ celebró tercera edición del CENEO 2022

El CENEO 2022, se convirtió en el primer congreso estudiantil bajo la modalidad presencial.

**Jesús Salvador Millán**  
**LA FACULTAD** de Odontología de la Universidad del Zulia (FACO-LUZ) en alianza con el Centro de Estudiantes de Odontología (CEO), a través de su presidente William Molina, celebraron la tercera edición del Congreso Estudiantil Nacional de Especialidades Odontológicas (CENEO 2022) el cual generó un aporte económico neto de USD. 2.000 que serán invertidos en el proyecto de restauración de espacios de los principales escenarios académicos y clínicos de la FACO-LUZ.

En su tercera edición, el CENEO 2022, se convirtió en el primer congreso estudiantil bajo la modalidad presencial, puesto que las actividades de las dos primeras ediciones se realizaron bajo la modalidad online, como consecuencia de la pandemia por COVID-19.

En el acto de instalación estuvo presente el profesor Carlos Silvestri, en representación del Vicerrectorado Administrativo de la Universidad del Zulia, así como las autoridades de la FACO-LUZ encabezadas por el decano encargado Roberto García, también director de la División de Estudios para Graduados de la FACO-LUZ; Mariela Fox, directora de la Escuela de Odontología, José David Castellano, secretario docente de pregrado; Yrma Santana, directora del Instituto de Investigaciones de la FACO-LUZ, así como Blanca Fuenmayor de D'Windt, Doctora Honoris Causa de LUZ y secretaria ejecutiva del Consejo de Facultad.

También, estuvieron presentes Luz Maritza Reyes, coordinadora de la Red de Investigación Estudiantil de la Universidad del Zulia (REDIELUZ) y coordinado-



ra-secretaria del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la Universidad del Zulia (CONDES), Luis Rodríguez, presidente del Colegio de Odontólogos del estado Zulia así como miembros de la junta directiva de este gremio y Aniuska Acosta, coordinadora regional de Odontología, organismo adscrito a la Secretaría de Salud de la Gobernación del Estado Zulia.

En sus palabras de instalación del CENEO 2022, Roberto García, decano encargado de FACO-LUZ, expresó su alegría por la materialización de este evento científico de forma presencial y destacó que el evento cumple con el objetivo de difundir «el quehacer científico generado en nuestra institución y de constituirse en un encuentro para la actualización científica e intercambio de experiencias del saber odontológico entre pares académicos nacionales».

Juan Goncalves, profesor del posgrado de la Facultad de Odontología de la Universidad Central de Venezuela

(FACO-UCV) y uno de los conferencistas nacionales invitados del CENEO 2022, alentó a los profesores y estudiantes a seguir adelante. «Nuestras universidades están muy golpeadas, todos sabemos las razones y nos toca encarar la situación de la mejor manera, hay que colocar esa semilla dentro de cada uno de nuestros profesionales y de nuestros estudiantes para que siempre tengan esa tendencia a mantenerse actualizados, nosotros como docentes tenemos que incentivar eso».

William Molina, presidente del CEO, se mostró satisfecho por alcanzar la tercera edición del CENEO 2022 luego de participar como organizador y parte del equipo creador desde su primera edición. «Nunca perdimos la capacidad de soñar y cree. Hace muchos años cuando asumimos la presidencia del CEO soñamos con este congreso y no lo veíamos posible. El arte de nuestra profesión es la multidisciplinariedad. Mi mensaje para ustedes es que nunca paren de soñar», enfatizó.



## Gobernador del Zulia anuncia la incorporación de LUZ al programa de Becas JEL

**Nelsón Bracho (pasante)**  
**A TRAVÉS** de una rueda de prensa realizada el 14 de noviembre, en la Biblioteca Pública del estado Zulia «María Calcaño», el gobernador del estado Zulia, Manuel Rosales, anunció la incorporación de universidades públicas, entre ellas la Universidad del Zulia (LUZ), al programa de Becas «Jesús Enrique Lossada» (JEL). Dentro de los objetivos que se plantea este programa, que ya tiene 20 años desde su fundación, se encuentra: mantener las universidades privadas, incluir a las públicas y crear una plataforma educativa en colaboración con la Universidad «Dr. Rafael Bellosso Chacín» (URBE).

Otra de las metas que tiene la Gobernación del estado Zulia, con la incorporación de las universidades públicas en las

Becas JEL, es repoblar a la Universidad del Zulia, que posee carreras y laboratorios exclusivos con los que no cuenta otra universidad.

El 30 de noviembre, arrancará el censo de forma presencial para todos los bachilleres que aspiren un cupo dentro del programa de becas y se habilitarán 25 puntos en toda la región zuliana, esta información ya se encuentra disponible a través de las distintas plataformas web, redes sociales y medios de comunicación.

Por último, el gobernador Manuel Rosales, agradeció la labor de todas las autoridades de la Universidad del Zulia por mantener viva dicha casa de estudios y recalzó que es momento de despertar al «gigante dormido» como lo es la universidad.

## FCV iniciará curso de inducción a las Ciencias Veterinarias

**Ligimar Pérez (pasante)**  
**LA FACULTAD** de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad del Zulia (LUZ), dará inicio al curso de inducción a las Ciencias Veterinarias para los nuevos ingresos asignados a esta facultad correspondientes al período 2023, con carácter obligatorio.

El curso será desde el 6 hasta el 10 de diciembre de 2022, tendrá lugar en el Auditorio de la FCV y contará con las siguientes cátedras: La Medicina Veterinaria pasado, presente y futuro, Motivación del médico veterinario, Anatomía de los bovinos, Anatomía comparada, Producción animal 1 zootec, Salud animal, Origen de la vida, Patología forense, Mejoramiento animal,

Sanidad animal, Rol del médico veterinario en la sociedad, Fauna silvestre, Producción animal 2 aves, Producción animal 3 cerdos, Mascotas y su cuidado, Mundo de los equinos y el sábado 10 finalizará con salida al campo.

Este curso de inducción esta dirigido a los estudiantes nuevos ingresos, con la finalidad de que vayan adquiriendo los conocimientos básicos necesarios correspondiente a las Ciencias Veterinarias.

Para obtener más información seguir la cuenta de Instagram oficial de la FCV @fcvluz y comunicarse con los siguientes números de contacto: 0414-6115555, 0414-6217760.



## Capítulo Estudiantil SPE-LUZ participó en las IV Jornadas Técnicas Repsol-Universidad

**Leyohanna Añez**  
**POR CUARTO** año consecutivo, el Capítulo Estudiantil «Society of Petroleum Engineers» de la Universidad del Zulia (SPE-LUZ) participó en las IV Jornadas Técnicas Repsol-Universidad. El evento se realizó del 08 al 11 de noviembre del año en curso en formato virtual, mediante la plataforma Microsoft Teams.

La actividad organizada por la empresa multinacional española Repsol contó con la participación de los Capítulos Estudiantiles SPE de la Universidad Central de Venezuela (UCV), Universidad Nacional Experimental «Rafael María Baralt» (UNERMB) y Universidad de Oriente (UDO).

Durante las jornadas, más de 300 participantes conocieron sobre los temas relacionados a las áreas de: geología, yacimientos, well testing, energías renovables, entre otros. Las ponencias fueron dictadas por profesores de diversas universidades del país y profesionales de amplia trayectoria de Repsol.

«En estas ponencias los estudiantes y egresados actualizaron sus conocimientos en el área de petróleo y gas, que sin duda algunas son del beneficio de gran parte de la comunidad universitaria del país. Particularmente, la participación de los estudiantes de la Escuela de Ingeniería de Petróleo de LUZ, siempre



es alta y eso se debe en parte a que las jornadas cuentan con profesionales de alta experiencia, son gratuitas y están avaladas por esta empresa de relevancia mundial», así lo expresó Cristina Espinoza, presidenta de SPE-LUZ.

Asimismo, Espinoza manifestó que agradece a Repsol por el hecho de que tome en cuenta al Capítulo Estudiantil y espera «seguir con esta alianza tan productiva entre la industria y la academia, llevando a cabo estas jornadas y que para el próximo año se pueden realizar nuevamente de modo presencial».

## Centro de Estudios de Corrosión de LUZ celebra 45 años

**Leyohanna Añez**  
**Herzeleide Torres**  
**EL CENTRO** de Estudios de Corrosión (CEC) «Oladis Troconis de Rincón» adscrito a la Facultad de Ingeniería (FING) de la Universidad del Zulia (LUZ), celebra su cuadragésimo quinto aniversario con diversos seminarios en el área de corrosión que desde agosto se están realizando vía web.

Según la profesora Valentina Millano, directora del CEC, se han realizado 17 webinars con invitados especiales de gran trayectoria profesional y académica nacional e internacional.

«Los webinars se encuentran disponibles en el canal de YouTube del CEC, y algunos de los temas son: uso de cupones de corrosión para monitoreo de corrosión interna en la industria del petróleo y gas, efectos de la corrosión en la capacidad estructural de viajes de concreto reforzado, visión holista en la sustentabilidad de las construcciones que utilizan concreto, corrosión externa en fondo de tanques, protección catódica naval, fundamentos de la ingeniería de la corrosión, entre otros», manifestó Millano.

Durante 45 años, el CEC se ha consolidado como un centro de referencia regional, nacional e internacional en el área de corrosión. La profesora Oladis Troconis de Rincón, fundadora y primera directora del Centro de Estudios de



Corrosión (1978-2011), lideró diferentes trabajos para la industria relacionados con el diagnóstico, evaluación, reparación y rehabilitación de estructuras de concreto armado y metálicas entre ellas: el Puente sobre el Lago de Maracaibo, Hospital Universitario de Maracaibo, Muelles de Petróleos de Venezuela (PDVSA), refinerías y petroquímica, escuelas, iglesias, torres que transportan el fluido eléctrico, plataformas de gas, petróleo y agua, entre otras, donde actualmente continúa como asesora del mismo.

Para Mario Herrera Boscán, decano de la FING, «hablar del CEC es de gran satisfacción porque simboliza la excelencia en la formación de talento humano capaz de aportar soluciones para prevenir y corregir los problemas de corrosión. También, es importante resaltar el apoyo y respaldo de la Doctora

Honoris Causa de LUZ, Oladis Troconis de Rincón, quien fue pionera en la docencia e investigación en el área de corrosión en Venezuela», expresó.

Valentina Millano informó que este año cerrarán su aniversario con actividades para la última semana de noviembre con un ciclo de conferencias presenciales en el Posgrado de la Facultad de Ingeniería de la institución y el 01 de diciembre seguirán con conferencias a distancia, ya que serán dirigidas por invitados que están fuera de Venezuela.

A pesar de las circunstancias que actualmente envuelven las instalaciones de LUZ, por motivo de cierre durante la pandemia del COVID-19, el CEC no escapa del deterioro de sus espacios, pero su personal docente y de investigación continúan realizando grandes esfuerzos para recuperar y activar los mismos.



EL DOCUMENTAL TOMA A LA CIUDAD

# LUZ se suma a la realización del VIII Festival de Cine de Maracaibo

La Fundación Manuel Trujillo Durán presenta su evento competitivo internacional del 21 al 26 de noviembre. En su VIII edición LUZ será también espacio para su amplia programación que incluye exhibiciones y actividades formativas gratuitas.

**Madelaine Cervantes Serna**  
**MARACAIBO** vuelve a ser la ciudad cinematográfica de Venezuela con la realización del VIII Festival de Cine de Maracaibo (FCM), del 21 al 26 de noviembre de 2022, evento competitivo creado para la promoción de la creación audiovisual en el género documental.

El FCM es organizado por las fundaciones Manuel Trujillo Durán y Festival de Cine de Maracaibo, apoyados en organizaciones e instituciones de prestigio regional y nacional, que promueve, además del mérito de premiación al cine documental y sus realizadores, jornadas académicas sobre las tendencias actuales que marcan la realización cinematográfica. Es un espacio para la difusión de nuevas formas de contar, oír y ver historias, desde la propia comunidad local, hacia el mundo.

33 producciones documentales, de reciente data, de Venezuela, Argentina, España, Colombia, Ecuador, México, Costa Rica, Italia y Francia, participan en su sección de competencia las cuales serán evaluadas por el jurado calificador integrado por los cineastas, productores y docentes especializados en el área cinematográfica, Ionesco Troconis, Laura Goldberg, Augusto Pradelli, Mexi De Donato, Jon Aitor Romano.

Exhibición de obras en competencia, proyecciones especiales, talleres y conversatorios, con invitados de destacada trayectoria cinematográfica nacional e internacional, y el 4to. Simposio de Cine en el Aula, podrán ser apreciados por el público en diversos escenarios culturales de la ciudad, a través del canal Festival de Cine de Maracaibo en *Youtube* y en *Live* de *Instagram* @festivaldecinedemaracaibo.

La gala inaugural fue el 22 de noviembre, en Caribe Concert a las 7:30 pm. El programa incluye el estreno del documental *Jacinta* de la realizadora



Rita González, homenaje central Ricardo Rubio, Rafael Araujo y *Abde Iguerere* y la presentación del músico Enrique Rincón Canaan, las agrupaciones Fronterizo y Sopa, Seco y Jugo, y Danzaluz, con el performance *Jacinta Isabelina* y el *Hombre de Maíz*, partitura corporal de

Gilberto Rincón, interpretada por Melany Bracho y Josué Martínez.

**EL VIII FCM EN LA UNIVERSIDAD DEL ZULIA**

LUZ también será escenario para el cine documental nacional e internacio-

nal, el VIII FCM incluye actividades que se presentarán con el apoyo para su organización y promoción de: Facultad Experimental de Arte, Facultad de Medicina, Dirección de Cultura, División de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación, Teveluz y LUZ Radio.

La programación en LUZ es del 22 al 25 de noviembre en la Facultad Experimental de Arte, que será aula para el taller presencial Asistencia de Dirección y Script, dictado por la cineasta Laura Goldberg.

El miércoles 23 de noviembre, en el auditorio de la Facultad de Humanidades y Educación, a las 9:30 am, se proyectó el largometraje documental *Crudo* de John Robertson y homenaje a la actriz y maestra de la interpretación escénica Hilba D'Or. Actividad coordinada por la Dirección de Cultura, su director Jon Aitor Romano y los profesores Guadalupe Sánchez y Carlos Valbuena del Departamento Audiovisual- Cine Club Universitario, con el apoyo de la profesora Anaquima Fereir, directora de Extensión de la FHE.

El mismo día a las 10:00 am en el auditorio de la Facultad de Medicina será la proyección del documental *Jacinto Convit*, registro audiovisual de Sergio Monsalve, que muestra el legado de este insigne médico venezolano.

La invitación es para toda la comunidad de la Universidad del Zulia y al público cinéfilo de la ciudad, a disfrutar del VIII Festival de Cine de Maracaibo, evento gratuito abierto para la promoción del género documental como instrumento comunicacional de importancia global para la transmisión de conciencia e identidad cultural.

Para participar en las actividades pedagógicas y consultar en detalle su programación está disponible la cuenta *Instagram* @festivaldecinedemaracaibo, y el correo: simposiocineenelaula@gmail.com.

Tienes entre el  
**21 DE NOVIEMBRE Y EL 19 DE DICIEMBRE DE 2022**

para participar con una (1) propuesta original e inédita que refleje la esencia de esta importante fecha.

**REVISA LAS BASES DEL CONCURSO EN**

[bit.ly/logoluzperiodico](https://bit.ly/logoluzperiodico)

El jurado calificador estará conformado por cinco (5) especialistas en el área.

El logotipo **GANADOR** será anunciado el

**13 DE ENERO DE 2023**

a través de las redes sociales de la institución: LUZ Agencia de Noticias (LUZ AdN)

## Pedro Romero: «El patrimonio cultural de la ciudad está en peligro»

**José Enrique Millán Ligimar Pérez (pasante)**  
**EL PRESIDENTE** de la Fundación de la Universidad del Zulia «Dr. Jesús Enrique Lossada» (FUNDALUZ), profesor Pedro Romero, denunció el grave deterioro en que se encuentra el patrimonio cultural mueble e inmueble en Maracaibo.

El catedrático señaló que «el Instituto del Patrimonio Cultural no tiene representación alguna y por lo tanto no existe conexión entre los ciudadanos y este ente. Al no tener una entidad municipal a la cual acudir para denunciar o lamentar el daño que se le hace al patrimonio cultural, estos están en riesgo de desaparecer».

Romero explicó que el instituto es el órgano rector que se encarga de la protección y defensa del patrimonio cultural, así como también del registro y la puesta en uso social de las obras, lugares y tradiciones de origen natural o creados por el hombre que se encuentran en territorio venezolano y por su contenido cultural constituyen elementos fundamentales para la identidad nacional.

En el año 1999, se ratifica en la Carta

Magna de la República Bolivariana de Venezuela el rango constitucional a la preservación del patrimonio cultural venezolano y para eso la Constitución establece las instituciones, siendo la finalidad de estas la protección y defensa del patrimonio cultural, sin embargo, «hoy día están quebrantadas y, como consecuencia, no hay institucionalidad», dijo Romero.

Ante la falta de una autoridad competente que represente al Instituto del Patrimonio Cultural, los bienes patrimoniales que pertenecen a la cultura venezolana están en un estado alarmante y con ello parte de la identidad del venezolano también, pues no hay una institución pública que se pronuncie para su resguardo y protección.

El presidente de FUNDALUZ, Pedro Romero, expresó que una de las medidas para resguardar el patrimonio cultural es a través de una actualización de inventario, es decir, actualizar la información que localiza, identifica y caracteriza los bienes que forman parte del patrimonio cultural del país, con esto se daría a conocer el estado actual de estos bienes. Del



mismo modo, es necesaria una rigurosa documentación y catalogación de resguardo físico y la participación por parte del ente nacional en las intervenciones de los bienes patrimoniales.

El catedrático también le solicitó a la rectora de LUZ, Judith Aular de Durán, la instalación de la Comisión de Patrimonio Histórico, a fin de que la universidad pue-

da cumplir con lo establecido en la Ley de Universidades, de estar al servicio de la Nación y ser orientadora de la vida del país mediante su contribución doctrinaria.

Además, alertó que actualmente las obras del patrimonio cultural mueble e inmueble son amenazadas por agentes externos como robos, catástrofes naturales, conflictos armados, entre otros.