



Novena época RPPLUZ 2003/01/001

**LUZ Periódico**  
Semestre LA UNIVERSIDAD DEL ZULIA

# Los constantes DERRAMES DE PETRÓLEO AMENAZAN LA DIVERSIDAD BIOLÓGICA

## y la vida de las poblaciones costeras del Lago de Maracaibo

Maracaibo, del 30 de octubre al 06 de noviembre de 2022



Año 19 / N.º 900

www.luz.edu.ve

# 63 años llenando de luz y conocimientos a la humanidad

La Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad del Zulia celebró por todo lo alto su sexagésimo tercer aniversario.

**Wendy Pavón**

**Nelson Bracho (Pasantes)**

**EL MARTES 26** de octubre de 2022, la Facultad de Humanidades y Educación (FHE), realizó un evento en el auditorio «Hesnor Rivera» para conmemorar oficialmente el 63º aniversario de su inauguración. Dicha ceremonia contó con la presencia de múltiples personalidades, entre ellas el vicerrector administrativo encargado del Vicerrectorado Académico, Clotilde Navarro y la decana de la facultad, Doris Salas de Molina, quienes presidieron la actividad.

Para la celebración se efectuó una misa, la cual estuvo presidida por el presbítero Heberto Ávila, quién a través de la homilía otorgó un sentido mensaje lleno de coraje y valentía para toda la comunidad universitaria, recordándoles de que «en los momentos más oscuros si hay luz y hay esperanza».

Por otra parte, también se llevaron a cabo una serie de reconocimientos a todo el personal, administrativo, docente, estudiantil y obrero que forman parte de Humanidades y Educación, por su inagotable dedicación y compromiso con la facultad.

El evento contó con la participación de unos mariachis y de la Fundación de Danzas «Mi Gran Sueño Zuliano» los cuales animaron y cerraron la actividad con una seguidilla de bailes tradicionales, como el joropo, para homenajear la cultura venezolana.

El vicerrector administrativo encargado del Vicerrectorado Académico, Clotilde Navarro, en sus palabras señaló que «el humanista se caracteriza por ser un profesional integral, capaz de desarrollarse en diversas áreas, posee una especial sensibilidad para poder comprender los



procesos sociales que le rodean, considerando el conocimiento como eje central» y extendió sus felicitaciones a toda la comunidad de la FHE.

Por su parte, la decana de la facultad, Doris Salas de Molina, resaltó la importancia de cada una de las cinco escuelas de la FHE: Educación, Comunicación Social, Filosofía, Letras y la de Bibliotecología y Archivología en la formación de profesionales integrales para el Zulia, Venezuela y el mundo y agradeció a todo el personal docente y de investigación, administrativo y obrero por seguir formando a generaciones de humanistas con excelencia académica.

### NADA SE LOGRA SIN PASIÓN Y MENOS EN LA EDUCACIÓN

El 27 de octubre se llevó a cabo la conferencia «Necesidad de una nueva cultura educativa» con el educador, pedagogo y filósofo, Antonio Pérez Esclarín, para seguir con el marco de la celebración del 63º aniversario de la FHE.

Esta conferencia tuvo como punto central abordar desde la perspectiva del filósofo, la situación actual de la educa-

ción en Venezuela y resaltar lo que para él son los valores más importantes que debe tener hoy en día un buen educador. Desde la óptica de Pérez Esclarín, «nada se logra sin pasión y menos en la educación», enfatizó que la riqueza de un país no está en sus minerales o infraestructuras sino en las formas en cómo se enseña, aseguró que «el recurso más valioso de un país es la educación», pues para él esto es un motor que impulsa el desarrollo de una sociedad.

En este sentido, señaló a través de su verbo poético que un educador para ser bueno debe cumplir con «Las seis C»; que consiste en ser competente, compasivo, consciente, crítico, creativo y comprometido, recalcó que la mejor manera de enseñar es a través del amor.

Asimismo, el educador habló sobre su amor hacia Venezuela y de sus maravillas naturales, expresó que para él, Dios hizo a Venezuela en una tarde en la que estaba especialmente feliz, «el relámpago del Catatumbo es la picada de ojo de Dios», dijo.

Para finalizar invitó a todo a la comu-

nidad universitaria a aprender, a conocer, a ser curiosos y a tener valor, «ya que en los momentos oscuros es cuando aparecen los verdaderos valientes, que están dispuestos a seguir adelante», culminado así con broche de oro los 63º aniversario de la facultad.

### RECONOCIMIENTO ESPECIAL

Días previos a la celebración del 63º, en la Cámara de Comercio de Maracaibo, Argenis Ángulo, presidente mundial de la Cámara Junior Internacional (JCI), recibió por parte de la FHE, la Orden al Mérito en su Única Clase «Dr. José Antonio Borjas Sánchez» por su insaciable labor en la defensa de los valores de la región zuliana y de Venezuela.

La decana de la facultad, Doris Salas de Molina, en su discurso destacó el orgullo que siente la Universidad del Zulia al ver que sus egresados son profesionales dedicados a servir y al mejorar al mundo, que por medio de programas, talleres y actividades de emprendimiento fortalecen el desarrollo y la capacitación de futuras generaciones.



**Fueron afectados unos 40 kilómetros entre los municipios Mara y Maracaibo. La ONG Azul Ambientalistas denunció que entre 300 y 1.000 barriles de petróleo caen diariamente a las aguas del Lago.**



**Los daños a la flora y fauna son incalculables, además de la afectación a las actividades económicas que sustentan a las poblaciones costeras.**

Fuente: Observatorio Venezolano de Derechos Humanos Ambientales y Azul Ambientalistas.

www.luz.edu.ve

## Nuevo semestre en Veterinaria comenzaría en noviembre

**Norge Faria**

**DURANTE** la tercera semana de noviembre se prevé inicien las actividades académicas correspondientes a un nuevo semestre en la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad del Zulia (LUZ), a las cual se integrarían los nuevos ingresos y los alumnos regulares de esta dependencia.

Según informó el decano de esta facultad, José Manuel Rodríguez, el proceso de inscripciones comenzará a partir del 15 de ese mismo mes y corresponderá a un semestre intensivo de ocho semanas, durante el cual se aplicará una metodología mixta de asignaturas con clases presenciales y otras virtuales.

En este sentido, el Consejo de Facultad de Ciencias Veterinarias convocó a sus docentes activos a una reunión en el auditorio de esa entidad para dar a conocer los lineamientos que regirán durante este nuevo semestre intensivo, a la vez que hizo un llamado al inicio de



las actividades presenciales del personal administrativo.

### CONDICIONES DE LA INFRAESTRUCTURA FÍSICA

En cuanto a las condiciones de los espacios físicos de esa dependencia universitaria, el decano José Manuel Rodríguez, resaltó que se ha hecho un esfuerzo bastante grande para recuperar los espacios y mejorar las condiciones

para el personal, para los cual han realizado cuantiosas inversiones con el apoyo de entes públicos y privados, y en gran medida los espacios se han recuperado pero -insistió- aún falta por hacer.

Se recuperó el servicio eléctrico y el alumbrado del bloque de aulas, el edificio sede y la Policlínica Veterinaria ubicada en Grano de Oro, donde existen algunos espacios con aire acondicionado y los implementos necesarios para impartir la docencia;

de igual forma, la División de Posgrado facilitó sus aulas para apoyar las clases del pregrado. Agregó también que ya poseen el suministro del servicio de agua potable para los baños y otros usos.

En relación con el sistema de transporte, el decano indicó que actualmente poseen dos unidades operativas que están apoyando el buen desenvolvimiento de las actividades dentro de la facultad y el traslado de alumnos a sus prácticas de campo.

Rodríguez afirmó que están la espera del diagnóstico definitivo que emitirá la Comisión de Inspección que nombró el Consejo Universitario de LUZ para determinar las condiciones de la infraestructura física de las dependencias universitarias y la posibilidad de un llamado a la reincorporación a actividades de su personal. Explicó que, aunque ya se realizó dicha inspección y se les mostró el plan de rescate de los espacios restantes, la Comisión aún no se pronuncia.

Culminó el VI Congreso Internacional de REDIELUZ

Primera dama de Maracaibo sostuvo encuentro con el decano encargado de la FACO

La FEDA fue sede del Primer Congreso Nacional de las Artes, el Espacio y la Imagen

LUZ profundiza la inclusión de las comunidades indígenas a través de la modalidad de ingreso API-Indígena

# Culminó el VI Congreso Internacional de REDIELUZ

Se contó con la participación de 12 países, entre los que se destacan: Colombia, Brasil, México, Bolivia, Perú, Argentina, Chile, Ecuador, España, Italia y Estados Unidos.

## Rosmeiry Ramírez

CON 1.263 personas inscritas, la Red de Investigación Estudiantil de la Universidad del Zulia (REDIELUZ) anunció que culminó el XI Congreso Internacional de Investigación Estudiantil, XI Congreso Venezolano de Investigación Estudiantil, XII Jornadas Nacionales de Investigación Estudiantil y el III Encuentro Iberoamericano de Estudiantes Investigadores.

Este evento académico se realizó en el marco del 14° aniversario de la Red de Investigación Estudiantil de LUZ, los días 25 y 26 de octubre en el Tibusay Hotel del Lago y el 27 de octubre de forma online. Contó con la participación de 12 países entre los que se destacan: Colombia, Brasil, México, Bolivia, Perú, Argentina, Chile, Ecuador, España, Italia y Estados Unidos.

Luz Maritza Reyes, coordinadora de REDIELUZ y secretaria-coordinadora del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico señaló que el propósito del congreso internacional de este año era continuar edificando identidades desde la investigación, el emprendimiento, la cooperación y la alianza ejes fundamentales que hicieron posible el magno evento de la ciencia.

Participaron 54 universidades de Iberoamérica, 400 trabajos libres presentados de forma presencial y virtual, 14 simposios, 7 ciclos de conferencias virtuales, el III Encuentro Iberoamericano de Estudiantes Investigadores con

9 países y 32 trabajos en las áreas Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Humanas, Ciencias Exactas, Naturales y Agropecuarias, Investigación Tecnológica y Arte.

También se llevó a cabo la Expo REDIELUZ, en donde se contó con diversos prototipos y productos elaborados por estudiantes universitarios.

El vicerrector administrativo encargado del Vicerrectorado Académico de LUZ, Clotilde Navarro Urbaneja, extendió su reconocimiento en nombre de las autoridades rectorales a todo el comité organizador del evento y expresó sus felicitaciones a la madrina epónima, Doris García Camacho.

Reyes manifestó que se logró una jornada de 3 días de trabajo que dignificaron a los estudiantes, profesores y en general a toda la comunidad de la Universidad del Zulia.

Mencionó además que desde REDIELUZ se sienten muy contentos y agradecen a la comunidad universitaria de LUZ, a los pares internacionales que apoyaron, al gobierno local, a los profesionales de libre ejercicio y a los empresarios que aportaron para que el Congreso se desarrollara.

Comentó seguidamente que, el propósito general es lograr ampliar lazos de cooperación y alianza a nivel nacional e internacional. Con los proyectos presentados se logró ampliar la política editorial y la manera de documentar las experiencias científicas.



## Primera dama de Maracaibo sostuvo encuentro con el decano encargado de la FACO



### Jesús Salvador Millán

EN HORAS de la mañana del martes 18 de octubre, la primera dama de Maracaibo, Vanessa Linares de Ramírez, recibió en su oficina, ubicada en los espacios de la quinta Villa Carmen, al decano encargado de la Facultad de Odontología (FACO) de la Universidad del Zulia (LUZ), Roberto García y al presidente del Centro de Estudiantes de Odontología, William Montoya.

El encuentro fue propicio para conversar sobre la viabilidad y creación de proyectos municipales en conjunto con FACO-LUZ dirigidos a la atención odontológica integral de los niños y adolescentes, sustentado en la fortaleza y experiencia de la institución en la Odontopediatría, especialidad que se encarga de la salud de los recién nacidos y los más pequeños con necesidades especiales.

Roberto García, quien además es el director de la División de Estudios para Graduados de la FACO-LUZ, ha dedicado parte de su vida como odontopediatra y fue pionero en la Facultad de Odontología de la Universidad del Zulia, en el proyecto Clínica del Bebé, bajo un enfoque de atención preventiva desde su gestación.

Este proyecto tuvo sus raíces en la Universidad Estadual de Londrina en Brasil y cuyo impulsor fue un profesor

de esa universidad, Luiz Reynaldo de Figueiredo Walter, con quien García tuvo la oportunidad de compartir durante su proceso de formación como odontopediatra.

Odontología del Bebé busca darle atención preventiva a los niños de cero a cinco años, así como brindar todos los conocimientos necesarios a la madre y a la familia en esta importante etapa del desarrollo.

Recientemente, el manuscrito *Odontología del Bebé*, escrito por el profesor Roberto García y donde describe todo lo relacionado a este innovador modelo de atención, tuvo el honor de ser seleccionado entre más de 56 trabajos y lograr la mención publicación por parte de la Editorial de la Universidad del Zulia (EDILUZ) en el marco de la realización del Premio del Libro Universitario Ediluz 60 Aniversario 2021.

Igualmente, en la reunión se establecieron algunos acuerdos preliminares orientados a la recuperación del Centro de Atención del Niño y del Adolescente (CIAN), como centro matriz de la atención odontológica integral del niño y del adolescente de nuestra institución, único en la región y el país.

FACO-LUZ trabajará en los próximos días en la elaboración de los convenios de cooperación interinstitucional.

## Reinaugurada la Unidad Académica de la FMED en el Hospital Chiquinquirá

### Prensa FMED

EL PASADO jueves 20 de octubre, se realizó el acto de reinauguración de la Unidad Académica «Dr. Hender Boscán Vargas» de la Facultad de Medicina (FMED) con sede en el Hospital Chiquinquirá.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo del secretario docente de la División de Estudios para Graduados, Naseer Baabel, posteriormente sería el decano, Sergio Osorio Morales, el encargado de dar continuidad al evento agradeciendo a los asistentes de formar parte de esta actividad, dando reconocimiento a la ardua labor realizada por Hender Boscán Vargas, quien se destacó por haber ejercido varios cargos en la Facultad de Medicina y en el Departamento de Ginecología y Obstetricia de ese hospital, siendo en una oportunidad director del mismo, hombre honesto, sincero, transparente, un profesional de carta cabal de la Ginecología y Obstetricia, y quien por muchos años estuvo al frente de la unidad académica.

Así mismo hizo mención a la gran inversión realizada por la Facultad de Medicina para llevar a cabo las reparaciones de esta infraestructura brindando condiciones óptimas a estas



instalaciones que cuentan con salones de clases, oficinas, biblioteca y baños para los estudiantes de pregrado y posgrado de esta casa de estudios. De igual forma el decano dió un mensaje de reflexión a los estudiantes para cuidar y conservar estos espacios destinados a su desarrollo académico.

Posteriormente, se hizo entrega del Botón Emblema de la División de Estudios para Graduados de la FMED a Hender Bos-

cán Vargas, Hugo Gutiérrez, María Moreno, Nelson Velázquez, Clotilde Navarro y al secretario de gobierno del estado Zulia, José Luis Alcalá quien ofreció palabras en representación del gobernador, Manuel Rosales Guerrero.

Las palabras de clausura estuvieron a cargo del vicerrector administrativo encargado del Vicerrectorado Académico, Clotilde Navarro, quien en representación de la rectora, Judith Aular de Durán, dió por concluido el evento.

## Docente de LUZ recibió reconocimiento de la SPE Internacional

### Leyohanna Añez

EL PASADO 04 de octubre, la Society of Petroleum Engineers (SPE) Internacional entregó el Premio al Servicio Regional de América Latina y el Caribe 2022 a la profesora Zeudy Galbán, por sus valiosos aportes a la sociedad. El acto de entrega se realizó en el Centro de Conferencias George R. Brown de Houston en el marco de la Conferencia y Exposición Técnica Anual (ATCE).

A través de su cuenta en *LinkedIn*, Galbán, quien es docente de la Escuela de Ingeniería de Petróleo y *Faculty Advisor* del Capítulo Estudiantil SPE-LUZ, manifestó su agradecimiento a todos los que apoyaron la nominación. «Quiero expresar mi aprecio y gratitud a Susan Howes, quien preparó mi nominación y a mis colegas Sasha León, Ángel Guerrero, Luisabel Mielles, Richard Márquez, Adolfo D'Windt y Herdly Escalante por sus cartas de recomendación».

Entre los aportes realizado, Galbán



lideró el diseño del software para la primera competencia virtual regional e internacional del PetroBowl 2020. También en el año 2021, recibió el *Distinguished Achievement Award for Petroleum Engineering Faculty Latin America and Caribbean Region*.

Galbán expresó que «en SPE buscamos y trabajamos en colaboración con otras personas que comparten nuestros

mismos intereses y valores, proporcionando una base sólida permitiéndonos alcanzar un mayor nivel de éxito».

El Capítulo Estudiantil SPE-LUZ en su cuenta @speluz, han manifestado «somos testigos de la gran entrega de la Profa. Zeudy con la SPE, y somos dichosos de contar con su apoyo como Faculty Advisor y recibir sus enseñanzas como profesora, por todo esto, siempre le estaremos agradecidos».

Es importante destacar, que el Capítulo Estudiantil SPE-LUZ de la mano de la profesora Galbán, obtuvo primer lugar en el *PetroBowl National Qualifier 2022*, clasificando para el *PetroBowl Latin American and Caribbean Regional Qualifier* realizado en Panamá donde alcanzaron el primer lugar y pase directo al Championship. En el *Championship* realizado en Houston, la delegación de SPE-LUZ quedó entre los 16 mejores equipos a nivel mundial, sumando un logro más como representantes de la Universidad del Zulia.

# La FEDA fue sede del Primer Congreso Nacional de las Artes, el Espacio y la Imagen

## Prensa FEDA

**EL PASADO** 27 de octubre, en horas de la mañana, se llevó a cabo la instalación de las mesas de trabajo para el *Primer Congreso Nacional de las Artes, el Espacio y la Imagen (Capítulo Zulia - 2022)* realizado en las instalaciones del Paraninfo del Edificio La Ciega, patrimonio histórico arquitectónico de la ciudad de Maracaibo y sede de la Facultad Experimental de Arte (FEDA) de la Universidad del Zulia (LUZ) donde se dieron cita un gran número de entusiastas amantes de las artes, quienes reflexionaron, debatieron y acordaron interesantes propuestas en las ocho mesas de discusión que fueron instaladas donde las diversas ideas y propuestas florecieron abiertamente, en aras de enaltecer y fortalecer esta área artística, tan relevante para la región.

Juliana Marín Briceño, decana de la FEDA, en sus palabras de instalación, agradeció a todos por su asistencia y apoyo a este tipo de actividades, que tanta falta hacen para el rescate y consolidación de las artes visuales, teniendo en la FEDA uno de los baluartes más resalantes en cuanto a la formación profesional de sus egresados «Desde la mesa patrimonio artístico e histórico de la FEDA, hemos decidido crear una comisión permanente en aras del rescate absoluto del Paraninfo de La Ciega y elaborar un exhorto al Gobierno Municipal y Regional quienes también tienen corresponsabilidad ciudadana en la preservación de los bienes que conforman la cultura patrimonial del Estado», expresó la decana.



*El evento ha sido catalogado como el mejor a nivel nacional, con ocho mesas de trabajo instaladas, donde se agruparon más de 106 participantes.*

La Coordinación General estuvo a cargo de Irwing Urdaneta, quien resaltó la trascendencia de este encuentro, ya que ha sido catalogado como el mejor

a nivel nacional, recalando que en las ocho mesas instaladas, se agruparon más de 106 participantes, por lo que ha sido propuesto como evento permanente, y de

acuerdo a informaciones extraoficiales del Ministerio del Poder Popular para la Cultura (MPPC), se sabe que superaron las expectativas creadas en torno al mismo,

así como también agradeció al Instituto de las Artes de la Imagen y el Espacio, al MPPC, HIDROLAGO, CORPOZULIA, algunas empresas privadas, y muy especialmente para la FEDA-LUZ y sus estudiantes «porque sin su apoyo no hubiese sido posible cumplir con esta meta, que hoy nos llena de satisfacción», expresó.

Dentro de este encuentro estuvieron presentes: Ixora Gómez, secretaria encargada de LUZ y presidenta de la Biblioteca Pública del Zulia «María Calcaño», Jon Aitor Romano, director de Cultura de LUZ, Maribel Maldonado, decana de la Facultad de Arte y Música de la Universidad Católica «Cecilio Acosta» (UNICA); así como Raiza Corredor, directora de la Escuela de Artes «Neptalí Rincón», adscrita a la Gobernación del Zulia, y los artistas Luis Cuevas, Nerio Quintero, Danilo Patiño, Ameley Rivera, además de destacados profesores universitarios de la FEDA como Mireya Ferrer, Romina De Rugeris, Javier Esis, Freddy Marín, Freddy Cáceres, Luz Gutiérrez, entre otros. Agregó Urdaneta, que también se hicieron presentes representantes de la Coordinación de Turismo de la Zona Educativa del Zulia y la Fundación Museo Santo Cristo de la Grita.

Todos los participantes tuvieron la oportunidad de escoger la temática e inscribirse, de acuerdo con las Mesas de Discusión instaladas para este Congreso: protección social; turismo y arte; manifiesto; patrimonio histórico y artístico de la FEDA; educación; ferias permanentes de arte; presente y futuro del banco de obras de artes de la UNICA y medios de comunicación y las artes.

## SMO realizó jornada especial en el Día mundial de la lucha contra el cáncer de mama

### Prensa SMO

**LA DIRECCIÓN** de Servicios Médicos Odontológicos de la Universidad del Zulia (SMO LUZ) realizó una jornada especial de despistaje de enfermedades mamarias y atención médica ginecológica en el marco del Día mundial de la lucha contra el cáncer de mama.

Esta nueva agenda de prevención tuvo lugar el pasado 19 de octubre en las instalaciones del área asistencial, donde el SMO gozó del honor de atender no sólo a las usuarias de la comunidad universitaria, sino también fue propicia la ocasión para brindar apoyo a pacientes de la Fundación Amigos de la Mujer con Cáncer de Mama (FAMAC), quienes acudieron para recibir atención complementaria en el área ginecológica.

En el transcurso de la convocatoria se efectuaron pruebas de papanicolaou a 20 pacientes FAMAC y se realizó despistaje de patologías de mamas a 16 usuarias del SMO. Para esta importante labor se contó con el acompañamiento profesional de Freddy Alaña, médico jefe del SMO y Andry Fonseca, ambos especialistas en el área de ginecología, y de Lucrecia Cubillán, también integrante del equipo médico del servicio, además del respaldo y participación del personal de enfermería del SMO.

Este cronograma de atención, en beneficio de las guerreras de FAMAC, se ha extendido con el otorgamiento de cupos para consultas en las distintas especialidades que brinda el SMO, agenda que se ha cumplido a lo largo del mes de octubre y con el que se espera beneficiar

a más de 30 pacientes de la fundación.

La actividad culminó con una baloterapia de la mano del entrenador y bailarín Franklin Almarza en la cancha del edificio Ciencia y Salud, donde participó un nutrido grupo de estudiantes, empleados y personal asistencial, administrativo y obrero del SMO, para cerrar con broche de oro una semana de prevención y reflexión.

Vanessa Beloso de Noriega, directora del SMO, manifestó su satisfacción por el cumplimiento de tan hermosa agenda indicando que «se alcanzó el objetivo trazado por el SMO, que quiere visibilizar un mensaje de prevención y también de solidaridad ante esta enfermedad, que representa la causa más común de muerte por cáncer en mujeres a nivel mundial».



## Cátedras Libres y CEELA debatieron en las II Jornadas Iberoamericanas el contexto interdisciplinario

### Luidolanis Fernández

**LA COORDINACIÓN** Central de Cátedras Libres, mediante el aval concedido para la organización de las *II Jornadas Iberoamericanas* al Centro de Experimental Estudios Latinoamericanos «Dr. Gastón Parra Luzardo» (CEELA), unidad estratégica adscrita al Vicerrectorado Académico de la Universidad del Zulia (LUZ), reunió a un grupo de investigadores expertos y docentes de diferentes universidades, tanto nacionales como internacionales, quienes debatieron acerca de la función principal de las Cátedras Libres, la cual es difundir el conocimiento y el saber bajo un enfoque interdisciplinario, promoviendo la investigación y extensión, desde la educación universitaria.

La directora del CEELA, Nebis Acosta, madrina epónima de las *II Jornadas Iberoamericanas de Cátedras Libres*, aseguró que estas jornadas deben continuar en la institución, porque permiten analizar las realidades de los países iberoamericanos y promueven la integración entre LUZ y de otras regiones del continente, a fin de diseñar nuevas y mejores alternativas para el beneficio educativo y así brindar mayores oportunidades y soluciones para el futuro colectivo, en especial de las generaciones de relevo.

Las profesoras Sheila Ortega, coordinadora de las Cátedras libres; Dalia Plata de Plata, coordinadora de las jornadas y Nebis Acosta, madrina epónima de las *II Jornadas Iberoamericanas de Cátedras Libres*, puntualizaron que las



*Jornadas Iberoamericanas* se efectuó en dos secciones; la primera realizada el día 13 de octubre del presente año, que contó con el acto de instalación y el foro central en la sede de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, con la presencia de Arnoldo José Gabaldón, presidente del Centro Latinoamericano para el Desarrollo (CLAD) y Víctor Martín Fiorino, consultor de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y facilitador del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

La segunda sección se desarrolló los días 20 y 21 de octubre, con las mesas de trabajos (conferencias y ponencias), en la Biblioteca Pública del Zulia «María Calcaño», donde se obtuvo la participación de las universidades de todo el país; además de Colombia, México y Argentina, dejando abierto las alianzas para este tipo de iniciativas que buscan enlazar a la Universidad del Zulia con otras instituciones del continente,

compartiendo y comparando realidades sociales de los países iberoamericanos.

Como puntos de encuentro, en seis mesas de trabajos se desarrollaron 12 conferencias y 20 ponencias, presenciales y por las plataformas digitales *Google Meet* y *Zoom*. También estuvo enmarcado en un análisis y deliberación en ciencia abierta, en variadas áreas de la vida social. Por tal motivo, se trataron aspectos relacionados al ámbito actual y problemáticas nacidas antes, durante y después de la pandemia COVID-19.

En este sentido, se presentaron temáticas relacionadas a la Economía, Ambiente, Ciencias de la Salud, Psicología y Educación, sapiencias, las cuales sirven de plataforma para enseñar de forma integral en el saber, tanto teórico como práctico; ya que en este último, trata de situaciones del día a día, como la migración en Venezuela, consecuencias ambientales del arco minero, la explotación petrolera en el Lago de Maracaibo y Valencia, derechos humanos, entre otros.

## CCP se prepara para la VIII Jornada de Pregrado

### María Patiño

**EL CONSEJO** Central de Pregrado (CCP), dependencia adscrita al Vicerrectorado Académico de la Universidad del Zulia (LUZ), celebrará este 22, 23, 24 y 25 de noviembre la *VIII Jornada de Pregrado «Dra. Yasmile Navarro Reyes»*, cuya temática en esta edición será «la calidad de la formación en la multimodalidad».

El programa de este evento está planificado para que el 22 de noviembre sea la instalación de forma presencial, y seguidamente, reconocer a la profesora Alicia Inicarte por su destacada labor académica, en especial en el desarrollo curricular, como también a los directores de escuela y coordinadores de programa con trayectoria en el CCP, que han dejado huella en las escuelas y programas, según un baremo que se ha dictado previamente por la comisión designada.

Así mismo, se reconocerá la labor de profesionales destacados en el proceso de transformación curricular 2008-2018 a nivel central, en facultades y núcleos de LUZ, que contribuyeron en los rediseños por competencias. Se tiene previsto un link para que las personas homenajeadas y otros invitados que estén fuera del país puedan ser parte del evento.

En esta jornada se mostrarán los resultados de las investigaciones que se están llevando a cabo en las Escuelas y programas, aplicando dos instrumentos a profesores y estudiantes para conocer



la percepción de dichos actores sobre la calidad de la formación multimodal durante la pandemia. Cada director de Escuela y coordinador de programa presentará dichos resultados a través de una ponencia en una plataforma digital.

Además, se está planificando un encuentro de autoridades rectorales y decanales en modalidad virtual para que diserten sobre las estrategias a implementar para la mejora continua de la multimodalidad. El cierre del evento mostrará las conclusiones y discusiones de los resultados obtenidos en la jornada, las cuales servirán como fundamento para la evaluación curricular que inicia próximamente.



# LUZ profundiza la inclusión de las comunidades indígenas a través de la modalidad de ingreso API-Indígena

*Bachilleres indígenas del Zulia reciben asesoría y apoyo directo para formalizar su ingreso a través del Proceso de Censo y Entrevista coordinado por la Dirección de Cultura de LUZ.*

**Madelaine Cervantes**  
**DURANTE** el mes de octubre de 2022 la Dirección de Cultura de la Universidad del Zulia (LUZ), a través de su Departamento de Estudios Socioantropológicos (DESA), realizó el proceso Asignado por la Institución (API)-Indígena 2022, modalidad para el ingreso a LUZ, ofrecida a bachilleres de las comunidades indígenas de la región zuliana.

API- Indígena es un servicio de apoyo y asesoría, para la inscripción en la institución en las diversas carreras que oferta, en deferencia a las comunidades de las subregiones Guajira, Perijá, Sur del Lago y también de Maracaibo, para la inclusión de sus cinco pueblos autóctonos: Añu, Barí, Japrería, Yukpa y Wayuu.

La ejecución de esta modalidad de ingreso a LUZ es coordinada directamente por el DESA, en conjunto con la Secretaría de LUZ, en un esfuerzo para brindar a bachilleres indígenas que desean realizar estudios superiores, una opción directa de ingreso a la institución.

El proceso de API es de carácter obligatorio, dirigido a los bachilleres regulares y población bachiller indígena interesados en garantizar su ingreso a LUZ. Proceso que se inició desde el 3 de octubre de 2022. El censo y la entrevista API fueron diseñados para una atención específica a la comunidades indígenas, que permita profundizar el enfoque intercultural de la acción universitaria.

El jefe del DESA, y coordinador del API-Indígena, Emelindo Fernández destaca que «esta modalidad se enfoca como una acción integral e inclusiva, indispensable para el reconocimiento de la diversidad de nuestros pueblos, que abre espacio para el acceso a la educación superior de los pueblos indígenas, promoviendo activamente la inserción de sus saberes y manifestaciones culturales».

Este proceso está fundamentado en el derecho de los pueblos indígenas a



la educación, se habilita desde la Universidad del Zulia, asumiendo así una política de participación de los pueblos indígenas en el marco de lo establecido en el artículo 123 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.

Fernández enfatiza que esta modalidad sin precedentes de LUZ, se activa como medio de participación por ser el estado Zulia el de mayor población indígena de país, «la experiencia de ingreso API ha permitido incrementar en LUZ el número de egresados, profesionales indígenas y a su vez nos permite reforzar los programas de promoción sociocultural que desarrollamos desde el DESA-Cultura LUZ, al captar nuevos estudiantes como miembros activos de nuestras agrupaciones Yonnaluz, Kaa'ulayawaa y la Asociación de Estudiantes Indígenas de LUZ (ASEINLUZ)».

La primera fase del proceso 2022, ofrece un registro en censo de un total de 304 bachilleres de los pueblos Añu, Barí, Yukpa y Wayuu, 63 masculinos y 241 femeninas, de los municipios Maracaibo,

Mara, Jesús Enrique Lossada, Guajira, La Cañada de Urdaneta, Almirante Padilla, Machiques de Perijá, Rosario de Perijá, Baralt y San Francisco. Las carreras con mayor demanda se enmarcan en el área de salud: Medicina, Enfermería, Bioanálisis, Nutrición y Dietética y Odontología, seguidas en nivel de solicitudes por Derecho, Educación, Comunicación Social, Ingeniería, Administración, Diseño Gráfico, Veterinaria, Arquitectura, Computación, Contaduría Pública, Trabajo Social, Orientación y Sociología.

En vista de la contingencia derivada por los fenómenos atmosféricos presentados en la Sierra de Perijá y los municipios de la subregión Guajira, afectados por las crecidas de los ríos y las precipitaciones, el proceso continuará abierto, desarrollando algunas jornadas especiales de forma directa en sus zonas de residencia, en tal sentido se cumplió el 31 de octubre una jornada especial en el municipio Guajira, con el apoyo del Instituto Radiofónico Fe y Alegría -Guajira y la Unidad Educativa

Fe y Alegría Paraguaipoa.

De igual forma se planifican nuevas jornadas de atención para los municipios de la región con población aspirante indígena. La convocatoria indica a los bachilleres indígenas que los aspirantes a cursar cualquier carrera deben presentar: copia impresa del certificado de participación de la Oficina de Planificación del Sector Universitario (OPSU), copia de la cédula de identidad, certificado de notas (sólo para aspirantes a ingresar a la escuela de medicina) y asistir con las medidas de bioseguridad contra el COVID-19 y sus variantes.

Las fechas de aplicación y consignación de documentos estarán disponibles a través de la cuenta *Instagram* @culturaluz. Al culminar el censo y entrevista, se ejecutará la tercera fase: el registro API Indígena en línea que es habilitado por la Secretaría de LUZ, a través de la Web del Estudiante. De igual forma pueden obtener más información vía mensajería *WhatsApp* a través del número 0412-6965436.

## Dirección de Cultura realiza el 6º Encuentro de Escuelas de Danzas de Maracaibo

**Ligimar Pérez (Pasante)**  
**EL 6º ENCUENTRO** de Escuelas de Danzas de Maracaibo, es un evento organizado por el Departamento de Danza de la Dirección de Cultura de la Universidad del Zulia (LUZ). Cuenta con el apoyo de la Facultad Experimental de Arte (FEA), Dirección de Cultura de la Alcaldía de Maracaibo, Alcaldía Bolivariana de Mara, Teatro Municipal «Castor Emilio Almarza» y del Teatro Baralt.

Con este Encuentro se conmemora los 76 años de la Reapertura de LUZ, el 75 aniversario de la Dirección de Cultura de LUZ, el 53 aniversario de DANZALUZ, dirigida actualmente por el artista sordo venezolano Deynis Luque y los 52 años del Centro Formativo DANZALUZ. El jefe del Departamento de Danza, profesor Gilberto Rincón, señala que «los derechos culturales son un bien irrenunciable para todos los seres humanos sin ningún tipo de discriminación». Por ello, uno de los objetivos de estos encuentros es proporcionar escenarios libres e inclusivos para los maestros, coreógrafos y bailarines.

El pasado 02 de octubre se inauguró el Encuentro en la Plaza de la República en los Domingos Culturales, los cuales



son promovidos por la Dirección de Cultura de la Alcaldía de Maracaibo, contando con acceso libre. Aproximadamente, la asistencia fue de 400 personas, 80 bailarines y alrededor de 320 personas como público.

En este primer Encuentro participaron Eterium Poética Gimnástica, Impulso Éli-

te Dance, Danzarte, KV Academy, Centro Formativo DANZALUZ, DANZALUZ Juvenil, Compañía Juvenil Danzas América Baila, Be Dance Academia, Revelación Dance, Estudio de Baile Ritmo y Esencia, quienes presentaron un programa de danza árabe como danza urbana, danza contemporánea, danza gimnástica, dan-

za folklórica y ritmos latinos.

El 30 de octubre en unión con el Teatro Baralt, se llevó a cabo el segundo espectáculo del Encuentro de Escuelas de Danza con entrada gratuita. En esta ocasión, estuvieron presentes el director de Cultura de la Universidad del Zulia Jon Aitor Romano y el director del Teatro Baralt, Jesús Lombardi. Para esta función la participación fue de 120 bailarines de Auroral Danza Gimnástica, América Danza Estudio, Eterium Poética Gimnástica, Escuela de Ballet Nueva Generación, Escuela Danza Baralt, Ballet Contemporáneo Pulso, Centro Formativo DANZALUZ, Le Studio de Ballet, Bahareque Danza y DANZALUZ Juvenil, los cuales presentaron un programa de ballet clásico y danza contemporánea.

Para finalizar con estos encuentros, el último de ellos se realizará el próximo 25 de noviembre de 2022 en El Moján a las 2:00 pm, cuya presentación será en el Teatro Municipal «Castor Emilio Almarza» y la entrada es gratuita.

El Departamento de Danza de la Universidad del Zulia (DANZALUZ) continúa comprometido en su labor para una extensión universitaria, promoviendo de esta manera los valores culturales.

Nacido en el seno de la Universidad del Zulia, el MACZUL fue inaugurado el 24 de octubre de 1998.

La imponente estructura de 13.000 metros cuadrados ha sido un espacio imprescindible para la expresión del hombre desde el arte, la cultura, el saber y la educación.



Durante estos 24 años, el MACZUL se ha distinguido por una programación que incluye actividades expositivas, programas educativos y espacios para la reflexión artística y científica del más alto nivel.



Mantener vivo al MACZUL debe ser una tarea irrenunciable para toda la ciudadanía, que encuentra en sus espacios el testimonio de las capacidades humanas de creación.